

Десять лет назад я пришла в наше учреждение, просто пройти преддипломную практику. Пришла и с головой окунулась в совершенно другой мир: мир детства, игр и озорства, мир маленьких, но очень важных радостей и горестей... Меня с любопытством рассматривали множество разных, таких непохожих друг на друга детей. В одном они были схожи: каждый ребенок хотел быть замеченным, услышанным, искал ласки и заботы, которой порой не хватало в родной семье... Но самым удивительным для меня стало то, что всю эмоциональную теплоту, которую отдаешь этим детям, они возвращают тебе в десятикратном размере. Такого я не встречала больше нигде! Всего несколько дней мне понадобилось, чтобы понять: я никуда не хочу и не смогу отсюда уйти, это – «мое», то, чем я хочу заниматься, то, чем я хочу жить. И по сей день, мое мнение не изменилось.

Конечно, изначально было непросто. Дети со сложной судьбой, иногда с тяжелым характером, печальным прошлым и неясным будущим... Были промахи и ошибки, мы постепенно учились: они у меня, я - у них. Ведь только кажется, что ребенок ничему не может научить взрослого. Дети, сами того не зная, собственным примером учили меня очень важным вещам: быть искренней, радоваться мелочам, замечать необыкновенное в повседневном, не забывать, ЧТО в жизни по - настоящему важно и ценно. И главное – видя стремление ребят к изменениям в лучшую сторону – ни при каких обстоятельствах не опускать руки!

А я, в свою очередь, старалась научить их быть равнодушными, терпеливыми, вопреки всему идти к своей цели и самое важное - верить в себя. Я всегда по-настоящему в них верила, поскольку считаю, что в каждом маленьком человеке есть огромный потенциал порой нераскрытых способностей и возможностей. Но как разбудить эту веру в себя в детском сердечке, которое уже за свою короткую жизнь видело немало горя? Ребенок из неблагополучной семьи, которым пренебрегали, обесценивали, игнорировали, часто воспринимает себя негативно, отличается низкой самооценкой, сильной боязнью неудачи, что уж говорить о самореализации... Часто в таких ситуациях слов, аргументов и убеждений бывает недостаточно. Требуется доказать на деле, сколько талантов и возможностей скрывает в себе любой человек. Но доказывать должна не я, а сам воспитанник. В первую очередь – самому себе. И здесь наилучшим и наиболее эффективным способом стало выражение внутреннего мира через творчество.

Не один человек изначально не рождался великим художником или актером, каждый постепенно самосовершенствовался, учился. Результат в творчестве не заставит себя ждать, но для этого нужно время, а чтобы изначально первая же неудача не сподвигла неуверенного в себе ребенка опустить руки, необходимо, чтобы он получал удовольствие именно от процесса. Моя работа построена на основе приемов арт –

терапии, каждое из занятий имеет сюжетную линию, элемент истории или сказки, где дети являются главными действующими лицами. Активно используются дополнительные тематические атрибуты – маски, костюмы, разнообразный реквизит. В итоге, дети переносятся в удивительный мир фантазии и сказки, забывая о том, что стеснялись или боялись, выражают свое мнение, влияют на развитие сюжета... А постепенное открытие в себе новых способностей и талантов в ходе занятий, ведет к обретению уверенности и жизненных ориентиров, что способствует благополучному личностному развитию и благотворно влияет на будущее воспитанника во взрослой жизни.

Занятия имеют три раздела: вводный, основной и итоговый. Каждый раздел занятий состоит из комплекса коррекционных упражнений с элементами творческой деятельности - ручного труда, рисования, создания коллажей, театрализации, свободных импровизаций по заданным темам.

Первый этап работы «Знакомство с самим собой» позволяет ребенку лучше узнать себя, свои сильные и слабые стороны, научиться выражать и контролировать эмоции, анализировать поведение и адекватно оценивать себя со стороны. Он включает составление коллажей «Познакомьтесь, это я» о своих увлечениях, интересах и мечтах; творческое арт-занятие «Солнце внутри меня», позволяющее выделить достоинства и сильные стороны у себя и окружающих; «битву» с Драконом из воздушных шаров, головы которого олицетворяют недостатки и вредные привычки; раскрашивание «Радуги своих эмоций», освоение техник для снятия негатива и агрессии посредством рисования мыльными пузырями; «снятие социальных масок» с помощью гримотерапии... Подведением итогов служит создание «Дерева радости», на листочках которого дети записывают счастливые события, произошедшие с ними в последнее время.

Второй этап – «Волшебство творчества» направлен на актуализацию творческого потенциала воспитанников. Основная идея этого раздела: Каждый человек немножко волшебник, поскольку своими руками может создавать настоящие чудеса!». Все занятия посвящены волшебству творчества. Это коллажи из готовых деталей «Портрет моего волшебника», где после составления требуется придумать описание характера и магические способности своему персонажу; лепка из полимерной глины «магического талисмана» - украшения или подвески, которая будет помогать преодолевать любые сложности и поможет реализовать свой талант; создание прибора для ловли «солнечных зайчиков», театр гигантских «оживших теней»... Для закрепления результата и отслеживания динамики осуществляется «Путешествие в сказку» с полным перевоплощением в образ выбранного героя и оформление выставки «Волшебного творчества», чтобы дети наглядно могли увидеть собственный результат.

Третий раздел «Все в моих силах» направлен на развитие лидерских качеств, инициативы, стремления к самореализации и последующего подведения итогов всей проведенной работы. Он включает такие занятия, как «Письмо в будущее», коллаж «Мои достижения», игровое мероприятие с элементами творческой деятельности «Нарисованное Королевство» ... Третий раздел завершается коллективным созданием большого макета «Путешествие по Морю Творчества», где каждый ребенок создает остров своего таланта, отмечает собственный путь к нему и преодоленные на пути препятствия.

Кроме запланированных занятий, поощряется инициатива детей в создании и реализации творческих проектов. К примеру, моим воспитанникам принадлежат идеи открытия «Птичьей столовой»; изготовления ящика для писем, чтобы каждый ребенок перед отъездом из Центра мог оставить в нем пожелания и теплые слова друзьям, любимым воспитателям и сотрудникам; концерты - сюрпризы для педагогов, полностью подготовленные и проведенные непосредственно ребятами... Показателем эффективности работы является количество и качество проектов, реализованных воспитанниками, активное участие в творческих конкурсах, праздничных мероприятиях.

Видя положительный результат собственной деятельности, открывая в себе новые таланты, дети на глазах превращаются из замкнутых, стеснительных или вспыльчивых в открытых, жизнерадостных и стремящихся к новым достижениям. И это лишний раз подтверждает, что творчество – настоящее волшебство, способное помочь изменить жизнь и будущее маленького человека в лучшую сторону!

... Наши повзрослевшие дети и через много лет приезжают в Центр – в гости к своим «вторым мамам». Каждый из сотрудников, работающих в нашем учреждении, вложил в ребят частичку души, настоящую веру и много – много любви. Видя, как изменилась судьба воспитанников, узнавая об их успехах, глядя на счастливые лица, слыша искренние слова благодарности педагогам, ставших для ребят родными людьми, понимаешь, что вся наша работа не напрасна. Центр стал для ребят вторым домом, а мы второй семьей – большой и дружной. И я счастлива, что являюсь частью этой семьи!